



A ESPADA SELVAGEM DE

CONAN™

73

Cr$ 100,00

NOREM



Stan Lee apresenta:

DA SELVAGEM DE

CONAN

BÁRBARO

Capa: Earl Norem

"S *aiba, ó príncipe, que, entre os anos em que os oceanos tragaram Atlântida e os anos em que se levantaram os filhos de Aryas, houve uma era inimaginada, repleta de reinos esplendorosos que se espalharam pelo mundo como miríades de estrelas sob o firmamento. Nesta época surgiu Conan, um bárbaro de cabelos negros, olhos ferozes, saqueador, ladrão sagaz, assassino frio com gigantescas crises de melancolia e não menores fases de alegria, mãos sempre crispadas sobre o cabo de uma formidável espada, pronta a ser brandida na luta, para humilhar os frágeis tronos da Terra."*

Crônicas da Nemédia



Conan torna-se um herói perante o rei de Argos, ao auxiliar o reino costeiro contra forças invasoras de Zingara. Após despedir-se de Jessica, o cimério dirige-se à corte argoseana



ME/SSC 1-80 | 1982 | ESC 73/1

ROTEIRO: *MICHAEL FLEISHER* – ARTE: *ALFREDO ALCALA*


...DEIXANDO SUA GUARDA ABERTA PARA UMA INVESTIDA POR CIMA...
MAS QUE DIABO?


...SEGUIDO DE UM ATAQUE RÁPIDO PELA LATERAL...
HÃ?
UNNFFF!


...E, FINALMENTE
CHEGA, BÁRBARO! ACHO QUE JÁ COMPREENDI SUA LIÇÃO CLARAMENTE! EU ME
...RENDO!

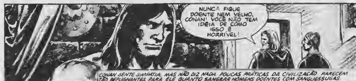

VOCÊ É UM ESPADACHIM BRILHANTE E UM BRAVO SOLDADO, CONAN! DOU GRAÇAS POR ESTARMOS SÓ TREINANDO E NÃO COMBATENDO ATÉ A MORTE!
O SENHOR É MODESTO DEMAIS, EXCELÊNCIA! LUTA MELHOR QUE MUITOS HOMENS COM METADE DA SUA IDADE


E SERIA UM ESPADACHIM AINDA MELHOR
...SE NÃO FOSSE POR AQUELE SEU SANGUESSUGA(*) FAZENDO SANGRIAS DUAS VEZES POR DIA PRA TENTAR MELHORAR SUA SAÚDE!
(*) MÉDICO HIBORIANO.


AH, AH! SEI O QUE QUER DIZER, CIMÉRIO!







PORÉM, O BOM REI TAHREND E SUAS SANGUESSUGAS ESTÃO LONGE DOS PENSAMENTOS DE CONAN NAQUELA NOITE, QUANDO ELE ENTRA NUMA TAVERNA LOTADA PARA MISTURAR-SE AOS MARINHEIROS E BEBER UMA OU DUAS CANECAS DE CERVEJA.

OU SERIAM TRÊS CANECAS? O ENORME CIMÉRIO SEMPRE FOI MELHOR EM ESVAZIAR OS COPOS DO QUE EM CONTÁ-LOS.





SIM! MAS OS OUTROS ATRATIVOS DA SEDUTORA MULHER TAMBÉM CONSEGUEM CAPTURAR A ATENÇÃO DO BÁRBARO...

ATRATIVOS QUE ELA NÃO RELUTA EM EXIBIR NA SUA DANÇA SELVAGEMENTE SENSUAL.

A REAÇÃO DE CONAN À ÁGIL DANÇARINA É A QUE SE PODERIA ESPERAR DE UM BÁRBARO DE SANGUE QUENTE.







QUEM SABE *ISTO* AJUDE A FACILITAR SUA ESCOLHA!

UNNGHHH!




CLARO, MEU BEM! PODEMOS IR PRO MEU...
E ARRISCAR A TER A NOITE INTERROMPIDA POR OUTRO ADMIRADOR SEU?


NADA DISSO! VAMOS PROS MEUS APOSENTOS NO PALÁCIO!
OHHHH!
SE FOR TÃO ARDENTE QUANTO BONITA, TALVEZ EU USE MINHA INFLUÊNCIA PRA QUE VOCÊ DANCE PRO REI!


A DANÇARINA DE OLHOS GRANDES É REALMENTE FOGOSA, COMO ATESTA A LONGA NOITE QUE OS DOIS PASSAM FAZENDO AMOR.
É UMA NOITE DE MUITO PRAZER... E POUCO SONO...


QUANDO AMANHECE.
VOCÊ É O PRIMEIRO BÁRBARO QUE CONHEÇO, CONAN! E ADMITO QUE ADOREI A EXPERIÊNCIA! SÓ VOU LHE AVISAR UMA COISA... EU FICO MUITO POSSESSIVA QUANDO ME ENTREGO TODA A UM HOMEM!
POR MIM, TUDO BEM!


EU JÁ PERCEBI QUE, SE A MULHER NÃO É CIUMENTA, ELA COSTUMA NÃO VALER A PENA.
FIQUE AQUI! VOLTO LOGO QUE TIVER ME ENCONTRADO COM O REI!


QUANDO CONAN ENTRA NO CORREDOR DO PALÁCIO.
BOM DIA, BÁRBARO! COMO ESTÁ HOJE?
RAINHA WRENNA! O QUE ESTÁ FAZENDO NESSE CANTO DISTANTE DO PALÁCIO, ALTEZA?


QUE PERGUNTA IDIOTA, CIMÉRIO! NÃO ME DIGA QUE VOCÊ NÃO NOTOU COMO O TENHO DESEJADO DESDE QUE COMEÇOU A TRABALHAR PARA MEU MARIDO!


O REI É VELHO E DOENTE, CONAN! FAZ MUITO TEMPO QUE NÃO DEMONSTRA... VIGOR MASCULINO
EU AINDA SOU JOVEM... E BONITA, NÃO SOU? ACHO QUE MEREÇO.


SIM, ALTEZA. A SENHORA É LINDA.


QUALQUER HOMEM NO MUNDO GOSTARIA DE COMPARTILHAR SUA VIDA E TRONO COM UMA MULHER TÃO MARAVILHOSA!


AGORA, SE ME DESCULPA, RAINHA, EU TENHO TRABALHO A FAZER!


ENQUANTO ISSO, NUM ANCORADOURO PRÓXIMO AO PALÁCIO REAL, O REI TAHREND DE ARGOS SE APÓIA EM SUA BENGALA, ENQUANTO OLHA, MELANCOLICAMENTE, O MAR REVOLTO.


ENTÃO...
PEDIU QUE VIESSE AQUI HOJE, MAJESTADE?
SIM, CONAN!


PEDI QUE VIESSE AQUI PORQUE SEI QUE MEUS MESES ESTÃO CONTADOS, E QUERO QUE ME AJUDE A REALIZAR UM ÚLTIMO SONHO!


"VINTE ANOS ATRÁS, NO COMEÇO DO MEU REINADO, FUI INFORMADO DE QUE O REI DE KOTH ESTAVA FORMANDO UM PODEROSO EXÉRCITO, COM O QUAL ELE PRETENDIA INVADIR E DOMINAR ARGOS!"
"NESSA ÉPOCA AR S JÁ ERA UMA NA O PODEROSA! KOTH TIVESSE ATACADO, HAVERIA UMA LONGA GUERRA, COM MILHARES DE MORTOS DE AMBOS OS LADOS.




"ALGUNS DE MEUS MINISTROS ME ACONSELHARAM A NEGOCIAR, EM RESPOSTA À AMEAÇA KOTHIANA. OUTROS SUGERIRAM QUE ATACÁSSEMOS PRIMEIRO."
"MAS EU CONCEBI O QUE PARECIA SER UM PLANO MELHOR!"


"FINGINDO NÃO SABER DAS INTENÇÕES KOTHIANAS, CONVIDEI O REI DE KOTH E SUA COMITIVA PARA UMA VISITA A ARGOS, COM O FIM DE DISCUTIR O PROSSEGUIMENTO DE NOSSO COMÉRCIO E AMIZADE!"


"E, COMO É COSTUME NESSE TIPO DE VISITAS OFICIAIS, CHAMEI OS KOTHIANOS PARA ASSISTIR A UMA REVISTA DAS TROPAS NESTE MESMO LUGAR ONDE ESTAMOS!"
"DE REPENTE, NO MEIO DA CERIMÔNIA"




"...ORDENEI A UM BATALHÃO DE ELITE, COM MEUS MELHORES SOLDADOS, QUE SE DESVIASSE DO CAMINHO HABITUAL E MARCHASSE PARA O MAR! CORAJOSAMENTE, ELES ME OBEDECERAM SEM UM MURMÚRIO DE PROTESTO..."
"...E OS KOTHIANOS FICARAM TÃO IMPRESSIONADOS COM ESSA DEMONSTRAÇÃO DE OBEDIÊNCIA E LEALDADE, QUE CANCELARAM SEUS PLANOS DE ATAQUE... E UM CONFLITO SANGRENTO FOI EVITADO!"


DESDE ENTÃO, TENHO SONHADO EM CONSTRUIR UM MONUMENTO QUE FAÇA JUSTIÇA AQUELES BRAVOS SOLDADOS... A ESTÁTUA MAGNÍFICA DE UM GUERREIRO ARGOSEANO, QUE IRIA ERGUER-SE COMO UM COLOSSO EM FRENTE A ESTE LITORAL!


SÓ UM ARTISTA NO MUNDO TEM CAPACIDADE PARA REALIZAR MEU SONHO. VARREL DORN! ELE ERA O ESCULTOR REAL NAQUELA ÉPOCA, MAS, COMO SEU IRMÃO ESTAVA ENTRE OS GUERREIROS QUE SE AFOGARAM SEGUINDO MINHAS ORDENS...


...VARREL DORN ABANDONOU MINHA CORTE FURIOSO E, DESDE ENTÃO, TRABALHA PARA O REI DE KOTH! CONAN, QUERO QUE VOCÊ VÁ A KOTH E PEGA A ELE QUE VOLTE PARA ARGOS PARA PROJETAR O COLOSSO.
O CIMÉRIO CONCORDA COM A CABEÇA...


MAS, AO VOLTAR PARA SEU QUARTO...
POR ISHTAR, LÁ ESTÁ O PORCO!
VAMOS DAR UMA SURRA NELE!


NÃO SEI QUAL É SUA DESAVENÇA COMIGO, CHACAIS...
AAAAHHH!
UNNGHH!


...MAS ALGO ME DIZ QUE UMA CERTA DANÇARINA ESCONDIDA ATRÁS DA COLUNA VAI PODER ME EXPLICAR!
ME SOLTE, SEU... SEU BRUTO!

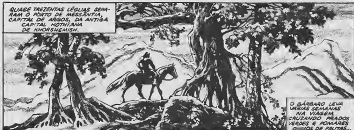

VOU SOLTAR DEPOIS DE QUEBRAR SEU LINDO BRACINHO, MINHA CARA RAPOSA!
NÃO! POR FAVOR! EU DIGO POR QUE MANDEI QUE ELES ATACASSEM.
VI VOCÊ DE MANHÃ TENDO UMA CONVERSA BEM ÍNTIMA COM A RAINHA!


EU AVISEI QUE SOU CIUMENTA! UMA BELA SURRA SERIA UM CASTIGO ADEQUADO.


AH, AH, AH! ENTÃO É ESSE O PROBLEMA, GAROTA?


POR CROM, VOCÊ NÃO PRECISA MAIS SE PREOCUPAR! A RAINHA NÃO TEM NADA COMIGO. EU LHE DOU MINHA PALAVRA!


SÓ QUE VOU TER DE ME AUSENTAR POR ALGUM TEMPO! ESTOU INDO A KHORSHEMISH REALIZAR UMA MISSÃO PRO REI! ATÉ A VOLTA!


QUASE TREZENTAS LÉGUAS SEPARAM O PORTO DE MESSÂNTIA, CAPITAL DE ARGOS, DA ANTIGA CAPITAL KOTHIANA DE KHORSHEMISH.
O BÁRBARO LEVA VÁRIAS SEMANAS NA VIAGEM CRUZANDO PRADOS VERDES E POMARES C IOS DE FRUTAS...


...ATÉ CHEGAR, FINALMENTE, AOS PORTÕES DA CAPITAL MURADA. UM CENTRO DE COMÉRCIO DE FRUTAS E FABRICA ÃO DE ARMADURAS, FUNDADO TRÊS MIL ANOS ANTES DA ÉPOCA DE CONAN.
A NOITE JÁ CAIU QUANDO O CIMÉRIO CUIDADOSAMENTE, ATRAVESSA A CIDA RUMO AO PALÁCIO REAL...


...E, ENTÃO, SORRATEIRAMENTE, ESCALA O MURO DE PEDRA QUE O CERCA...


...ASSIM COMO A PRÓPRIA PAREDE DO PALÁCIO, ATÉ ALCANÇAR OS APOSENTOS DO ARTISTA ARGOSEANO, VARREL DORN...


FINALMENTE.
VOLTAR COM VOCÊ PRA ARGOS? POR MITRA, EU ADORARIA!


VOCÊ NÃO TEM IDÉIA DO INFERNO QUE TEM SIDO VIVER AQUI! O REI ARGENTUS ME FORÇA A GASTAR TODO MEU TEMPO E ESFORÇOS NUM HORRÍVEL TÚMULO REAL PROJETADO POR ELE MESMO!


RECEBI ORDENS DE SEGUIR À RISCA SEUS DESENHOS MEDONHOS! NÃO ME PERMITEM O MÍNIMO DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA PRÓPRIA!


EU ODIAVA O REI TAHREND POR TER MANDADO SEU MELHOR BATALHÃO PRO MAR! MAS HOJE VEJO QUE A DECISÃO DELE FOI SÁBIA E SALVOU MUITAS VIDAS!
TEREI ORGULHO EM PROJETAR E CONSTRUIR O COLOSSO!


ÓTIMO! ENTÃO VENHA COMIGO! TENHO UMA CORDA FORTE PENDURADA NA JANELA E DOIS CAVALOS DESCANSADOS À NOSSA ESPERA!


LOGO...
MUITO BEM, BÁRBARO! SÓ DARÃO PELA MINHA FALTA DE MANHÃ!
MAS, ANTES DE SAIRMOS DE KOTH, GOSTARIA DE PARAR NAQUELE TÚMULO HORRÍVEL DE QUE FALEI, PRA PEGAR MINHAS FERRAMENTAS!


TUDO BEM, VARREL DORN! MOSTRE O CAMINHO!

O ARTISTA ARGOSEANO CONDUZ O CIMÉRIO ATÉ OS LIMITES DA CAPITAL, ONDE A ENORME TUMBA ESTÁ SENDO CONSTRUÍDA








FINALMENTE, DE VOLTA A MESSÂNTIA, NA SALA DO TRONO DO REI TANRENO...
NÃO HÁ PALAVRAS PARA DIZER COMO ESTOU SATISFEITO DE TER VOCÊ EM ARGOS NOVAMENTE, VARREL DORN!
PODE TER CERTEZA DE QUE TAMBÉM ESTOU CONTENTE, SENHOR!


VARREL DORN FICARÁ NO COMANDO DO PROJETO E TODOS OS RECURSOS DE MEU REINO ESTARÃO À SUA DISPOSIÇÃO!
QUANTO A VOCÊ, PON K'TAR... SEI QUE ME SERVIU FIELMENTE COMO ARTISTA REAL POR MUITOS ANOS!


...MAS, NESSE PROJETO, VOCÊ SERÁ O ASSISTENTE DE VARREL DORN!


MAS CLARO, MAJESTADE! EU ME SENTIREI HONRADO EM AJUDAR O GRANDE VARREL DORN!


ÓTIMO! ISSO...
UNNNHHHH!


MÃE DE MITRA! O' REI TEVE OUTRO ATAQUE!
RÁPIDO! CHAMEM AQUELE MALDITO SANGUESSUGA E ARRU
CAMA DELE VAM


ENQUANTO ISSO, EM KHORSHEMISH, NA SALA DO TRONO DO REI ARGENTUS DE KOTH...
ALGUMA NOVIDADE, CAPITÃO HAR DAAN?
SIM, EXCELÊNCIA! SEUS ESPIÕES EM ARGOS INFORMARAM QUE O REI TAHREND PLANEJA CONSTRUIR ALGUM TIPO DE MONUMENTO GIGANTE NO LITORAL DE MESSÂNTIA!


HMM! PRESUMO QUE ISSO EXPLIQUE O DESAPARECIMENTO DE VARREL
ISSO MESMO EXCELÊNCIA


ENTÃO OUÇA-ME, CAPITÃO! TENHO UM PLANO PELO QUAL PODEREMOS USAR O PRÓPRIO MONUMENTO DE TAHREND PARA NOS APOSSARMOS DE ARGOS!

PASSARAM-SE VÁRIOS MESES E, NO LITORAL MESSANTIANO, A POUCA DISTÂNCIA DO PALÁCIO REAL, O TRABALHO PROSSEGUE NO MONUMENTO AOS GUERREIROS QUE SE SACRIFICARAM

DEPRESSA! MAIS ANDAIMES!

CALMA, MALDIÇÃO! JÁ ESTÃO INDO!





MAIS SEMANAS SE PASSAM E LOGO O ENORME MONÓ-LITO ESTÁ QUASE COMPLETO.

NA VERDADE, TUDO O QUE FALTA PARA O TÉRMINO DA OBRA É A ENORME CABEÇA DA ESTÁTUA SER TRAZIDA POR MAR E COLOCADA EM SEU TOPO.






"DE TERRAS PRÓXIMAS E DISTANTES, OS MELHORES MATERIAIS FORAM IMPORTADOS PRA ASSEGURAR A GRANDIOSIDADE E PERFEIÇÃO DO TRABALHO FINAL..."
"LÁPIS-LAZÚLI PROS OLHOS E FIVELAS DAS BOTAS FORAM TRANSPORTADOS EM CARAVANA DA DISTANTE KHITAI.

"OURO E PEDRAS PRECIOSAS PRAS PULSEIRAS E OUTROS ORNAMENTOS FORAM TRAZIDOS DAS MINAS DE OPHIR."

"POR FIM, MARFIM POLIDO, PRA PELE DAS MÃOS E ROSTO, VEIO DE NAVIO DO REINO NEGRO DE KUSH..."
"BREVE, CONAN... MUITO BREVE, O REI TAHRENO VAI PODER VER TODO O ESPLENDOR E GLÓRIA DE SEU SONHO REALIZADO."

PORÉM, NAQUELA MESMA TARDE, QUANDO VARREL DORN FAZ UMA BREVE VISITA AO LOCAL ONDE A IMENSA CABEÇA ESTÁ SENDO CONSTRUÍDA..

EM NOME DE MITRA, PON K'TAR O CORPO INTEIRO DA ESTÁTUA ESTÁ PRONTO! POR QUE TANTA DEMORA PRA TERMINAR A CABEÇA?

NÓS TIVEMOS ALGUNS IMPREVISTOS! AGORA, VARREL DORN, POR QUE NÃO PARA COM SUAS MALDITAS INTROMISSÕES E ME DEIXA FAZER O MEU TRABALHO?





MOMENTOS DEPOIS, NA PRIVACIDADE DE UM BOSQUE PRÓXIMO.

ENTÃO VARREL DORN RECLAMOU DA DEMORA? COM CERTEZA, O IDIOTA NÃO ADIVINHOU O REAL MOTIVO POR TRÁS DISSO.

NÃO, KOTHIANO! A-ACHO QUE NÃO!








SIM, EU SEI.. MAS PREFIRO CEDER A PON K'TAR NISSO DO QUE REJEITAR A SUGESTÃO, QUE O FARIA SE IRRITAR MAIS AINDA!


CONAN, VOCÊ PODERIA LIDERAR UMA PEQUENA EXPEDIÇÃO AO NORTE PARA OBTER O MATERIAL?
É CLARO!


O TIPO DE MADREPÉROLA PEDIDO POR PON K'TAR SÓ É CONSEGUIDO NAS CONCHAS DE CERTOS MOLUSCOS GIGANTES NATURAIS... EM ALGUMAS LAGOAS COSTEIRAS PERTO DA FRONTEIRA ENTRE ARGOS E ZÍNGARA.
MERGULHAR NAS ÁGUAS TRAIÇOEIRAS DESSAS LAGOAS JÁ É UM FEITO EM SI, MAS O QUE PREOCUPA O CIMÉRIO, NESTE MOMENTO, NÃO SÃO OS PROBLEMAS PARA SE OBTER UM MOLUSCO GIGANTE...


E, SIM, O FATO DE QUE AS FLORESTAS QUE ELE E SEUS HOMENS ATRAVESSAM TÊM A FAMA DE MAL-ASSOMBRADAS, CHEIAS DE DEMÔNIOS SEDENTOS DE SANGUE...



CONAN ACORDA INSTANTANEAMENTE. SÓ CROM SABE QUE HÁ MUITO POUCO PARA SE AGRADECER NO MEIO DE UM PESADELO COMO ESTE...



...É O FATO DESSES HABITANTES DA FLORESTA SEREM CRIATURAS DE CARNE E OSSO.. QUE PODEM SER MORTAS COM AÇO!

DECAPITADO, O MONSTRO AFROUXA A PRESSÃO, ENQUANTO SUA CARCAÇA JORRA SANGUE.






E TRANSFORMANDO AQUELA TRILHA DA FLORESTA NUM RIO DE SANGUE!


AS CRIATURAS QUE NÃO FORAM ATINGIDAS PELA LÂMINA DE CONAN RAPIDAMENTE ABANDONAM A CENA...
...E FOGEM PELA NOITE ESTRELADA.
CONAN E SEUS COMPANHEIROS PODEM CONTAR UMA VITÓRIA ESTA NOITE. SIM, UMA VITÓRIA...


SÃO DE CONSOLOS COMO ESSE QUE SÃO FEITAS AS VITÓRIAS NA ERA HIBORIANA...
...POIS ELES PERDERAM APENAS DOIS HOMENS E UMA MONTARIA PARA AS FERAS.


ATRAVESSANDO A FLORESTA SOMBRIA SEM MAIS INCIDENTES...


...CONAN E SUA EXPEDIÇÃO CRUZAM COM RAPIDEZ UM TRECHO RASO DO PODEROSO RIO TROVÃO.
...E A SEGUIR SE ENCAMINHAM PARA O LITORAL.

ALI, QUANDO A NOVA AURORA ESPALHA SEU BRILHO MORNO PELOS CAMPOS...

CONAN FLEXIONA OS MÚSCULOS E SE LANÇA NUM SALTO PERFEITO PARA AS ÁGUAS SALOBRAS DE UMA LAGOA CRISTALINA

NAS SUAS PROFUNDEZAS SOMBRIAS, O CIMÉRIO FORÇA OS OLHOS PARA SE ACOSTUMAR À VISÃO ENEVOADA.

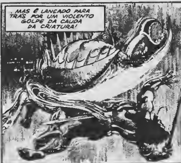

ENTÃO DE REPENTE, ELE VÊ. UM DOS GRANDES MOLUSCOS PELOS QUAIS ESSAS LAGOAS SÃO FAMOSAS!
O QUE O CIMÉRIO NÃO SABE, PORÉM, É QUE SUA PRESENÇA ATRAIU A ATENÇÃO DE UM MONSTRUOSO HABITANTE DA LAGOA.

...UM HABITANTE QUE CONSIDERA O LOCAL SUA RESERVA PARTICULAR DE CAÇA
BRAÇOS PODEROSOS COMO GIGANTESCAS PINÇAS ESMAGAM O CORPO DO CIMÉRIO. ENQUANTO PRESAS AFIADAS SE CRAVAM NA CARNE BRONZEADA DE CONAN.


CADA TENDÃO NO CORPO DO CIMÉRIO SE TENSIONA QUANDO ELE AGARRA O TERROR ANFÍBIO PELO PESCOÇO...


...E O LANÇA VIOLENTAMENTE SOBRE UM RECIFE DE CORAL...


COM UM GESTO RÁPIDO, O BÁRBARO PUXA SUA ESPADA...


...MAS É LANÇADO PARA TRÁS POR UM VIOLENTO GOLPE DA CAUDA DA CRIATURA!


CERTO DA VITÓRIA, O MONSTRO DE TENAZES PREPARA-SE PARA O GOLPE MORTAL...
ENFRAQUECIDO POR SEUS VÁRIOS FERIMENTOS, COM OS PULMÕES QUASE ESTOURANDO PELA FALTA DE AR, CONAN SÓ PODE SEGURAR SUA ESPADA E REZAR!





NÃO É PRECISO DESFERIR OUTRO GOLPE...

O MONSTRO JÁ ESTÁ MORTALMENTE FERIDO!


O QUE O CIMÉRIO PRECISA DESESPERADAMENTE...

...É DE AR!
CROM!!

ENTÃO, COM OS PULMÕES CHEIOS, O BÁRBARO TORNA A MERGULHAR.


E, QUANTO AO MALDITO MOLUSCO QUE ELE VEIO BUSCAR...






POR CROM PARECE QUE ESSA FOI A PARTE MAIS SIMPLES DA VIAGEM INTEIRA!


VOCES AI, PEGUEM ESSA CORDA E VAMOS LOGO EMBORA DESTE LUGAR MALDITO!
SIM!







. E, UMA SEMANA DEPOIS, COM TODOS OS DETALHES DO MONUMENTO FINALMENTE COMPLETADOS, UMA ENORME MULTIDÃO ASSISTE, DA PRAIA, ENQUANTO A COLOSSAL CABEÇA É TRANSPORTADA NUMA BALSA PARA SER UNIDA AO CORPO DO GIGANTE DE PEDRA.

DAS CENTENAS DE PESSOAS PRESENTES, SÓ UM CERTO CIMÉRIO PERCEBE QUE A BALSA ESTÁ AFUNDADA DEMAIS NA ÁGUA, CONSIDERANDO QUE A CABEÇA, APESAR DE ENORME, DEVERIA SER OCA!





SIM, MAJESTADE!




...E, EM INSTANTES, A ESCULTURA SE REVELA EM TODA SUA GLÓRIA PARA O MUNDO INTEIRO VER, ERGUENDO-SE ENVOLTA NUM MANTO DE CÉU AZUL E NUVENS BRANCAS.. UM TRIBUTO ETERNO AOS VALENTES GUERREIROS DE ARGOS!
ATÉ MESMO O CIMÉRIO.. QUE JÁ VIU E ATÉ DERRUBOU ALGUNS GIGANTESCOS MONUMENTOS.. É LEVADO AO SILÊNCIO PELA GRANDIOSIDADE INSPIRADORA DA OBRA!


VOCÊ REALIZOU UM TRABALHO MARAVILHOSO, MEU MARIDO!
É... É VARREL DORN E SEUS AJUDANTES QUE VOCÊ DEVIA ESTAR ELOGIANDO, WRENNA... NÃO EU.
FOI! SUA INSPIRAÇÃO QUE COMEÇOU TUDO, MAJESTADE!


SIM... MAS CONAN TORNOU O PROJETO POSSÍVEL AO LIBERTAR VARREL DORN DAS GARRAS DOS KOTHIANOS.
O BÁRBARO NÃO DIZ NADA...


ELE PODE VER QUE O REI ESTÁ MORRENDO, MESMO QUE OS OUTROS AO REDOR DO MONARCA NÃO PERCEBAM ISSO...


A VOLTA DA COR À FACE DO REI TAHREND, QUANDO ESTE ADMIRA ORGULHOSAMENTE SEU COLOSSO, ASSEGURA CONAN DE QUE, ACONTEÇA O QUE ACONTECER, O REI PELO MENOS IRÁ PARA O OUTRO MUNDO FELIZ...
SIM! E ESTE É UM DIA FELIZ EM ARGOS! UM DIA DE FESTAS E ALEGRIA...


PORÉM, SE A NOITE QUE SE SEGUE TAMBÉM SERÁ DE FELICIDADE, SÓ OS PROFETAS OU DEUSES PODERÃO DIZER...
UM ÚNICO SENTINELA GUARDA A ESTÁTUA!


VIU? ELE ESTÁ ALI!
CLARO QUE VI, ¡IDIOTA! NÃO SOU CEGO!


NEM MORTO, COMO ESSE POBRE COITADO!
AAAGHH!


"OS VENTOS DE KOTH SOPRAM PARA OESTE", ESCREVEU O VELHO SÁBIO!
SIM, CAPITÃO H'AR DA'AN! PARA OESTE, PARA ARGOS... E TALVEZ ALÉM...
JUNTAMENTE COM ESSA TROCA DE SENHAS UMA PORTA OCULTA NA CABEÇA DA ESTÁTUA SE ABRE EM SILÊNCIO...

.. E UM BATALHÃO DA INFANTARIA KOTHIANA PESADAMENTE ARMADO EMERGE DE DENTRO DO CRÂNIO OCO E COMEÇA A DESCER SEM FAZER RUÍDO ATÉ O CHÃO.








"E DEPOIS, NAS SEMANAS SEGUINTES, GRAÇAS AOS DIVERSOS ATRASOS QUE INVENTOU, NÓS TIVEMOS TEMPO PARA FAZER UMA PORTA SECRETA NA ESTÁTUA..."
"...ASSIM COMO INFILTRAR UM BATALHÃO INTEIRO DE TROPAS KOTHIANAS EM ARGOS, EM PEQUENOS GRUPOS, PRA QUE PUDESSEM SE ESCONDER DENTRO DA CABEÇA E FICAR ESPERANDO MINHAS ORDENS DE ATACAR!"


EM UMA HORA, O PALÁCIO ESTARÁ SOB MEU CONTROLE, COM O RESTO DO NOSSO EXÉRCITO ESPERANDO NA FRONTEIRA OCUPAR TODAS AS CIDADES IMPORTANTES DE ARGOS QUANDO EU DER O SINAL!
NÃO ESQUECEU O RESTO DA MINHA RECOMPENSA, NÃO É, KOTHIANO?


NÃO, MEU AMIGO! NÃO ESQUECI!
UNNGHHH!
MAS O OURO FICOU TÃO VALIOSO ULTIMAMENTE QUE É UMA VERGONHA SEPARAR-SE DELE, NÃO CONCORDA?

A LUA É UMA FINA CRESCENTE NUM CÉU NEGRO, QUANDO O CAPITÃO HAR DA'AN E SEUS SOLDADOS KOTHIANOS SE ESGUEIRAM PELOS PENHASCOS QUE SEPARAM O PORTO DE MESSÂNTIA DO PALÁCIO REAL...

TOMAR O PALÁCIO DEVE SE MOSTRAR TÃO FÁCIL E SIMPLES COMO TOMAR UM CONFEITO KHAURANIANO DAS MÃOS DE UM RECÉM-NASCIDO





AGORA!

UM ENXAME MORTAL DE FLECHAS ARGOSEANAS MOSTRA AOS KOTHIANOS COMO A IMAGINAÇÃO DELES PODE ESTAR ERRADA!

ESPADACHINS À FRENTE COM O MAR POR TRÁS DELES ESSES KOTHIANOS NÃO TÊM PRA ONDE FUGIR!

MAGGHH!

MAS... MAS COMO?!

COMO? OH, NA VERDADE NÃO FOI MUITO DIFÍCIL!

UNNNGHH!


A CABEÇA DO COLOSSO, COMO VOCÊ SE LEMBRA, ESTAVA MUITO MAIS PESADA DO QUE DEVERIA. ISSO ERA EVIDENTE, MAS NINGUÉM PERCEBEU... EXCETO CONAN!


GHAAA!
A ÚNICA COISA QUE FALTAVA SER DESCOBERTA ERA O QUE EXATAMENTE ESTAVA ESCONDIDO DENTRO DA CABEÇA DO GIGANTE


SENDO MERCENÁRIO, NÃO UM VIDENTE, CONAN NÃO TINHA RESPOSTA PARA ESSA QUESTÃO
GNNNH...*
PELO MENOS...
NÃO TINHA ATÉ HÁ POUCO TEMPO QUANDO ESCONDIDO NAS PEDRAS JUNTO AO MAR, VIU A PORTA SECRETA SER ABERTA E OS ASSASSINOS DE KOTH SAIREM POR ELA




UNNNHHH!
O QUE ESTÁ BEM CLARO AGORA, PORÉM, É QUE TODOS ESSES GUERREIROS KOTHIANOS VÃO TERMINAR COMO COMIDA PARA OS PEIXES NO LITORAL DE ARGOS.


AO VER SEUS HOMENS SENDO MORTOS COMO CARNEIROS DE OPHIR, O CAPITÃO SUBITAMENTE SE SURPREENDE, LEMBRANDO AS PALAVRAS DE UM ANTIGO PROVÉRBIO


"AQUELE QUE LUTA E FOGE..."
VOCÊ VENCEU ESTA BATALHA, BÁRBARO... MAS VAI SE ARREPENDER!
A ESTÁTUA DE SEU REI! VOU DESTRUIR...


"...VIVE PARA..."
UHHRRRK!


OH, BEM...


ALGUNS DITADOS SÃO MELHORES QUE OUTROS EM QUALQUER ERA!

NA MANHÃ SEGUINTE
O REI TAHREND ESTÁ MORTO, CONAN! FALECEU DURANTE A NOITE, DORMINDO EM PAZ, SATISFEITO COM SEU SONHO QUE FOI FINALMENTE REALIZADO.
SEU MARIDO ERA UM REI BOM E SÁBIO, SENHORA! ARGOS PERDEU COM A SUA MORTE!









ASSIM DIZENDO, CONAN SE VIRA E CAMINHA PARA FORA DA SALA. ELE SE DETÉM EM SEU QUARTO PARA JUNTAR SEUS PERTENCES E DAR UM ÚLTIMO ADEUS A UMA CERTA DANÇARINA DE OLHOS GRANDES.

A SEGUIR, SEU ADEUS É PARA ARGOS... POIS O CIMÉRIO DEVE SEGUIR RUMO A NOVOS HORIZONTES.. POIS HÁ UMA VIDA RICA A SER VIVIDA EM TODAS AS DIREÇÕES DA TERRA DESDE QUE UM HOMEM TENHA UMA ESPADA E UM FORTE BRAÇO DIREITO.



PRIMEIRO SURGEM OS TROMBETEIROS, COM SEUS INSTRUMENTOS ESCULPIDOS EM MARFIM ELEVANDO-SE COMO A MARÉ JUNTO ÀS COSTAS DA VALÚSIA.



ATRÁS DELES, VEM O MAIS PODEROSO REGIMENTO DO MUNDO: OS **MATADORES VERMELHOS**, CAVALGANDO SUAS MONTARIAS COMO ESTÁTUAS DE BRONZE..



EM SEGUIDA, A FILEIRA DOS **MERCENÁRIOS**... GUERREIROS FEROZES QUE NÃO RESPEITAM NENHUM HOMEM OU DEUS... COM SEUS OLHOS SELVAGENS POR BAIXO DE CABELEIRAS DESA-



ENTÃO, MONTADO NUM MAGNÍFICO CORCEL, À FRENTE DAS LEGENDÁRIAS **LEGIÕES NEGRAS** DA VALÚSIA... REI KULL!

A CHEGADA DE UM REI

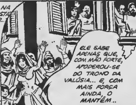
BASEADO NOS CONTOS DE
Robert E. Howard
CRIADOR DE KULL DA VALÚSIA

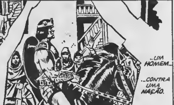
ROY THOMAS: Argumento ★ ROSS ANDRU e WALLY WOOD: Artistas ★ EDISON GASPARIM: Letras


VÁRIOS MURMÚRIOS CHEGAM AOS OUVIDOS DE KULL... FRASES SUSSURRADAS PELA MULTIDÃO QUE LOTA AS RUAS


"VEJA, ALI ESTÁ KULL! VALKA, MAS QUE REI! QUE HOMEM! OLHE QUE BRAÇOS. QUE OMBROS!"


HÁ, TAMBÉM, MURMÚRIOS MAIS SINISTROS, COMO... "KULL, MALDITO USURPADOR DA ATLÂNTIDA!"
"SIM, É UMA VERGONHA QUE UM BÁRBARO SE SENTE NO TRONO DOS REIS DA VALÚSIA!"


MAS QUEM NA MULTIDÃO ESTÁ A SEU FAVOR... E QUEM CONSPIRA CONTRA?
O MONARCA NÃO PODE ARRANCAR AS MÁSCARAS DOS SORRISOS PARA DISTINGUI-LOS.
ELE SABE APENAS QUE, COM MÃO FORTE, APODEROU-SE DO TRONO DA VALÚSIA... E, COM MAIS FORÇA AINDA, O MANTÉM...


...UM HOMEM...
...CONTRA UMA NAÇÃO.


CONTUDO, PELO MENOS UM VALUSIANO ENTRE A MULTIDÃO NÃO USA MÁSCARA... O MENESTREL DE NOME RIDONDO.
COMO É TOLO ESSE POVO! OU TOLO... OU HIPÓCRITA!


TALVEZ UMA CANÇÃO CONSIGA MOSTRAR QUEM É QUEM!
QUANDO EU ERA JOVEM A VALÚSIA TINHA UM REI UM HOMEM, NÃO UM SELVAGEM, ISSO BEM SEI!
CALE-SE, LOUCO! QUER QUE O REI ESCUTE?


COMO VOCÊ ADIVINHOU?
...MAS, AGORA, DE SUA ALTA POSIÇÃO, KULL IMPÕE À NOSSA BELA NAÇÃO, O TERROR DE SUA LEI!...


MALDITO CÃO POETA! TRAIDOR!

AAH! ONDE FORAM PARAR SUAS CANÇÕES AGORA, RIDONDO?
FICARAM ENTALADAS NA GARGANTA?
TALVEZ A ESPADA DE UM MATADOR VERMELHO AJUDE...

PARE, ALECTO!

PERDÃO, MAJESTADE! NÓS SÓ PRETENDÍAMOS...
EU SEI O QUE PRETENDIAM...
VOCÊS QUERIAM FAZER JUSTIÇA COM O MENESTREL DA CORTE!
QUÊ? POR VALKA!
KULL! É VOCÊ!

MAS ESSA JUSTIÇA APENAS KULL PODE APLICAR... COM SUA PRÓPRIA ESPADA!

FALE, RIDONDO! O QUE TEM A DIZER SOBRE A MÚSICA QUE MEU CAPITÃO CONSIDEROU TRAIÇÃO?
É APENAS... UMA CANÇÃO, SENHOR!
EU A CHAMO DE... "LAMENTO POR UM REI"


POIS EU DIGO QUE RIDONDO É UM TRAIDOR!
O REI POR QUEM ELE LAMENTA É O TIRANO QUE O SENHOR MATOU!

E EU DIGO PRA VOCÊ FICAR QUIETO, ALECTO!
ACHA QUE EU NUNCA TINHA OUVIDO ESSA CANÇÃO?

E, PELOS DEUSES DA ATLÂNTIDA E DA VALLÚSIA...

SINTO QUE AINDA VOU OUVI-LA DE NOVO!

O SENHOR ESTÁ DEVOLVENDO MEU INSTRUMENTO, INTACTO, MAJESTADE?
SIM, RIDONDO. POR DOIS BONS MOTIVOS
PRIMEIRO, PORQUE UM POETA... UM VERDADEIRO POETA É MAIOR QUE QUALQUER REI.

AH, SENHOR. VEJO QUE TEM ALMA, APESAR DE SUA ORIGEM BÁRBARA!
MAS, POR FAVOR, QUAL SERIA O SEGUNDO MOTIVO?

É QUE APENAS OS FRACOS TÊM MEDO DE PALAVRAS, POR MAIS BONITAS QUE SEJAM!
E KULL PODE SER TUDO, MENOS FRACO!
O S-SENHOR É UM PILAR DE FORÇA, MILORDE.
COMPOREI UMA ODE... CEM ODES EM SUA HOMENAGEM

E CANTAREI A MAIOR DELAS NO DIA EM QUE DANÇAR SOBRE SEU TÚMULO!


ENTÃO, APÓS UMA CAMINHADA PELAS FURTIVAS VIELAS..
KAANUUB! ENTÃO VOCÊ TEVE CORAGEM PRA ME ENCONTRAR AQUI?
FALE BAIXO, IDIOTA. E FINJA QUE ESTÁ FAZENDO COMPRAS.
OS ESPIÕES DE KULL ESTÃO POR TODA PARTE! PELO MENOS, É O QUE DIZEM!


VENDEIRO! ESTA CANECA PARA SE TOMAR VINHO ESTÁ MUITO CARA!
E ENTÃO? DESCOBRIU SE SUAS CANÇÕES PODEM JOGAR O POVO CONTRA KULL?
NÃO, NÃO DESCOBRI, BARÃO...
O POVO SABE ESCONDER MUITO BEM SUA REVOLTA!
VOCÊ TERIA VISTO, SE OUSASSE ESTAR LÁ!


NÃO CABE A MIM ARRISCAR A VIDA PELA CONSPIRAÇÃO, CANTORZINHO.
AFINAL, EU SOU O ÚNICO DOS QUATRO QUE POSSUI UM TRAÇO DE SANGUE REAL. OU JÁ SE ESQUECEU?
ESQUECER COMO? VOCÊ NUNCA SE CANSA DE FALAR DISSO!
ORA, SEU INSOLENTE..


LOGO QUE KULL FOR MORTO E EU, O REI, VOU..
EI, ESPERE!
HÃ...SOBRE ESTA CANECA, VENDEIRO...
QUANDO EU ERA JOVEM, A VALÚSIA TINHA UM GRANDE REI..


EM OUTRO LUGAR, UM DESFILE TRIUNFAL CHEGA AO FIM...


...E KULL... KULL, O EXILADO ATLANTE... KULL, O BÁRBARO USURPADOR ENTRA ORGULHOSAMENTE EM SEU PALÁCIO.
MAJESTADE, O DESFILE DEMOROU MUITO... O SENHOR ESTÁ SENDO AGUARDADO.
O EXÉRCITO É COMO UMA ESPADA, TU...
NÃO SE DEVE DEIXAR QUE ENFERRUJE.
MAS QUEM ME AGUARDA?


UM EMISSÁRIO DO EMBAIXADOR DOS PICTOS! ELE DISSE QUE PRECISA VÊ-LO A SÓS!
CLARO QUE EU LHE DISSE QUE ISSO ESTÁ FORA DE QUESTÃO.
SIM, OS MATADORES VERMELHOS DEVEM...
POR VALKA E HOTATH! VOCÊS ACHAM QUE TENHO MEDO DE FICAR SOZINHO COM UM SELVAGEM DAS ILHAS?
SAIAM! E MANDEM ENTRAR O PICTO.


SE O SENHOR INSISTE... MAS A TRADIÇÃO...
OHHHH!
O QUE PREOCUPA MEU CONSELHEIRO AGORA?


O SENHOR NÃO ME DEU CHANCE, MEU REI...
...DE AVISÁ-LO SOBRE OUTRA PECULIARIDADE DO EMISSÁRIO...


ELE... HÃ... PARECE UM POUCO RELUTANTE EM SEPARAR-SE DE SUA LANÇA!




FECHE AS PORTAS, TU... E NÃO FIQUE ESCUTANDO.
AGORA, PICTO, QUERO SABER O SEU NOME...
...E QUE NOTÍCIAS ME TRAZ DE SEU POVO, QUE EU COMBATI, EM MINHA JUVENTUDE.

EU SOU BRULE, CHAMADO DE O LANCEIRO MATADOR.
KA-NU, NOSSO EMBAIXADOR, ENVIA SAUDAÇÕES E MANDA DIZER...
"UM LUGAR AGUARDA KULL DA VALÚSIA ESTA NOITE, NA FESTA DA LUA CHEIA."
E SÓ ISSO?
DIGA AO SEU CHEFE QUE EU IREI.

KA-NU SOLICITA QUE VENHA SOZINHO!
TENHO A IMPRESSÃO DE QUE NÃO.

SOZINHO? ISSO TEM TODAS AS CARACTERÍSTICAS DE UMA CILADA!
COMO POSSO SABER QUE VOCÊ FOI MANDADO POR KA-NU?
EU FALEI!
E DESDE QUANDO UM PICTO DIZ A VERDADE?

O SENHOR QUER ME IRRITAR, REI... E, PELOS DEUSES, NÃO PRECISA IR MAIS LONGE.
MEU CHEFE ME PROIBIU DE ERGUER MINHA LANÇA DENTRO DESTE PALÁCIO...
...MAS ME ENCONTRE LÁ FORA E...

UM REI NÃO ACEITA DESAFIOS DE SELVAGENS.
ENTÃO, VOCÊ NÃO PODE USAR A LANÇA AQUI DENTRO?

BEM, VAMOS VER QUANTO VALE O JURAMENTO DE UM PICTO...
QUANDO MINHA ESPADA ESTIVER DESCENDO SOBRE SUA CABEÇA.





VOCÊ É *BRAVO*, PICTO!
TAMBÉM ACHO QUE *NÃO* É MENTIROSO!

DIGA A KA-NU, O ANCIÃO, QUE EU BEBEREI VINHO COM ELE ESTA NOITE...
E QUE IREI SOZINHO!
SIM, REI. MAS, SE UM DIA *DESEJAR*...
...MEU *DESAFIO* CONTINUA DE PÉ!

KULL NÃO DIZ NADA QUANDO O SELVAGEM DE PELE ESCURA LHE VOLTA AS COSTAS DE FORMA INSOLENTE E DEIXA O SALÃO...

...POIS ELE SENTE QUE ACABA DE VER A IMAGEM DE SI PRÓPRIO QUANDO JOVEM...

EM SUA MENTE KULL VOLTA À SUA JUVENTUDE BÁRBARA NA DISTANTE ILHA PRIMITIVA CHAMADA ATLÂNTIDA... COM A LUA BRILHANDO SOBRE AS MONTANHAS... E O VENTO SUSSURRANDO ATRAVÉS DO CAPIM.
AO LONGE, UM *TIGRE* RUGE...
OS IRMÃOS LISTRADOS ESTÃO CAÇANDO ESTA NOITE.

ELES CULTUAM A *LUA CHEIA*, KULL.
MAS POR QUÊ, OM-RA? ELA SÓ SERVE PRA REVELAR SUA PRESENÇA AOS INIMIGOS!
O GAROTO FALA A VERDADE, KULL. NÃO *BLASFEME* CONTRA AS LENDAS DE NOSSA TRIBO.


CERTA VEZ, HÁ MUITO TEMPO, UM TIGRE-REI, PERSEGUIDO POR CAÇADORES, PEDIU AJUDA À DAMA DA LUA E ELA LANÇOU UM CIPÓ POR ONDE ELE SUBIU E SE SALVOU.
DESDE ENTÃO, TODA A RAÇA LISTRADA ADORA A LUA.
NÃO ACREDITO NISSO, KHOR-NAH.


EU CONHEÇO OS ANIMAIS MUITO MELHOR QUE OS SACERDOTES QUE NOS MENTEM COM SUAS LENDAS.
VOCÊS SABEM COMO FOI MINHA INFÂNCIA... UM MACACO SEM PÊLOS, CRIADO POR UMA FAMÍLIA DE TIGRES...
ATÉ O DIA EM QUE A TRIBO DA MONTANHA DO MAR ME RECOLHEU, EU NEM SABIA FALAR A LÍNGUA DOS HOMENS.


VOCÊS SE LEMBRAM DE QUANDO ME TORNEI UM GUERREIRO... E O VELHO SACERDOTE DECLAROU QUE O TIGRE ERA MEU TOTEM... MEU PROTETOR.
EU CONHEÇO OS MEUS IRMÃOS LISTRADOS E ELES NÃO SÃO NEM DEUSES NEM DEMÔNIOS...
DE CERTA FORMA SÃO COMO HOMENS... MAS SEM AMBIÇÕES.


"BLASFÊMIA!" RESMUNGA KHOR-NAH. ENTÃO ELE E OR-NA VÃO DORMIR...
...E NÃO OUVEM KULL SOLTAR UM RUGIDO INUMANO... NEM VÊEM A FORMA ESPECTRAL QUE POR UM MOMENTO PARECE ENVOLVER SEU CORPO BRONZEADO.


NA MANHÃ SEGUINTE, O SOL AINDA ESTÁ BAIXO QUANDO OS TRÊS AVISTAM SUA ALDEIA...
OLHEM. ELES VÃO QUEIMAR ALGUÉM.
O SACERDOTE ESTÁ AMALDIÇOANDO... UMA MOÇA!


OUÇAM, ATLANTES. PRESENCIEM A MORTE PELO FOGO DA TRAIDORA SAREETA...
...QUE SE UNIU A UM PIRATA DA LONGÍNQUA LEMÚRIA, E QUE OS DEUSES NOS DEVOLVERAM PARA A JUSTIÇA FINAL


NÃO ENTENDO, SENHORA POR QUE ALGUÉM TÃO INDEFESA DEVE SER MORTA?
VOCÊ NÃO CONHECE AS LEIS SAGRADAS DA NOSSA TRIBO?
AQUELA QUE CASA COM UM INIMIGO, PASSA A SER INIMIGA.. E DEVE MORRER
MAS.. E OS SEUS PARENTES?
ELA ERA MINHA FILHA.. MAS NÃO É MAIS.


NEM SONHE EM SALVÁ-LA DAS CHAMAS.
NENHUMA ARMA SUA CORTARIA AQUELAS CORRENTES!
NÃO... NÃO AS CORRENTES...
















ELA ESTÁ MORTA!


ALI! FOI ELE QUE DEU MORTE RÁPIDA À GAROTA E IMPEDIU NOSSOS RITUAIS!
QUE O MALDITO TOME O LUGAR DA MOÇA!


VOU PEGAR O SELVAGEM E...

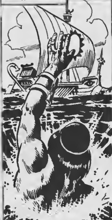

UNNHH


AS FLECHAS PASSAM LONGE DE SEU CORPO, MAS KULL CONTINUA OUVINDO OS GRITOS ATRÁS DE SI... DOS MEMBROS DE SUA PRÓPRIA TRIBO, ANSIOSOS PARA MATÁ-LO POR VIOLAR SEU ESTRANHO CÓDIGO MORAL.
CONTUDO, NINGUÉM NA ATLÂNTIDA CORRE MAIS DO QUE KULL DA TRIBO DA MONTANHA MARÍTIMA


NÃO...


...NEM É CAPAZ DE NADAR MAIS RÁPIDO!


FUNDO, BEM FUNDO MERGULHA O JOVEM BÁRBARO, NADANDO O MAIS LONGE QUE PODE.
SEUS PULMÕES ESTÃO QUASE ESTOURANDO, QUANDO ELE RETORNA À SUPERFÍCIE


ENTÃO... UM GOLPE DE SORTE. UM NAVIO! MAS QUEM IRIA TRAZER UMA NAVE DE GUERRA TÃO PERTO DA PRAIA, EXCETO...


...PIRATAS LEMURIANOS?
12


VENCIDOS PELOS FEROZES ATLANTES NUMA BATALHA ANTERIOR... COM O MARIDO DE SAREETA MORTO... OS LEMURIANOS PARTEM RUMO A NOVAS PRESAS MAIS FÁCEIS...
...CONTANDO COM UM NOVO E FORTE REMADOR PARA AJUDAR A ACELERAR A SUA EMBARCAÇÃO PELAS ÁGUAS FURIOSAS.


POR DOIS ANOS, KULL SE ESFORÇOU SOB O MASTRO DA GALERA, VENDO NAVIOS DE TODAS AS NAÇÕES ENCONTRAREM SUA SEPULTURA APÓS O ATAQUE DOS CORSÁRIOS...
...EMBORA ELES NÃO MAIS SE APROXIMEM DA ATLÂNTIDA.

PORÉM, NEM OS OLHOS PENETRANTES DOS PIRATAS PODEM ESTAR EM TODO LUGAR. ASSIM, NUMA NOITE, PERTO DA COSTA DA VALÚSIA, UMA LUA DE TIGRE OBSERVA CERTO NADADOR MUSCULOSO FUGIR.

KULL UNE-SE AOS BANDOS DE FORAS-DA-LEI QUE ASSOLAM AS MONTANHAS ATÉ SER CAPTURADO E TRANSFORMADO NUM GLADIADOR DA SANGRENTA ARENA VALUSIANA.

MAS NENHUM LUTADOR COM A HABILIDADE DE KULL DEVE SER DESPERDIÇADO COM LAZER, E O EXILADO ATLANTE TORNA-SE SOLDADO DO EXÉRCITO DA VALÚSIA...

...PARA SER LOGO PROMOVIDO A COMANDANTE DA LEGIÃO NEGRA... UM POSTO APENAS INFERIOR AO DO REI BORNA EM PODER E PRESTÍGIO...

...TORNANDO-SE ASSIM UM HOMEM TEMIDO... UM HOMEM A SER EVITADO...


...E, SE POSSÍVEL, UM HOMEM A SER *USADO!*
ESTÁ DECIDIDO.
O REI BORNA DEVE *MORRER!*


SIM! OS SOLDADOS APOIARÃO *KAANUUB* AO TRONO.
E NÓS SEMPRE DAMOS AO "POVO" O QUE ELE QUER, NÃO É, ENAROS?
O POVO ESTÁ *FARTO* DO TIRANO BORNA
ESTÁ QUESTIONANDO NOSSOS *MOTIVOS,* IMBECIL?
COMO CONDE DE ROMAHAR, SÓ QUERO O QUE *MEREÇO.*


COMO *TODOS* NÓS, DUCALON.
E, NO MEU CASO, ISSO SERIA A *COROA DA VALÚSIA.*
VAMOS TODOS GANHAR COM A MORTE DE BORNA.
E QUE PLANO SUA CABEÇA POÉTICA CRIOU, RIDONDO?
ALGO MUITO *INTELIGENTE,* MEU CARO FUTURO COMANDANTE!


ULTIMAMENTE, EU GANHEI A AMIZADE DE KULL, O BÁRBARO DA LEGIÃO NEGRA.
ATRAVÉS DE CANÇÕES E DA RAZÃO, CONVENCI O SELVAGEM A ACEITAR *KAANUUB* COMO REI...
COM MAIS UM ENCONTRO, ELE FARÁ O *TRABALHO SUJO,* POR NÓS
DEIXANDO-NOS DE *MÃOS LIMPAS!*


E, NAQUELA MESMA NOITE, NO PALÁCIO...
KULL, ACABO DE VIR DOS APOSENTOS DE *BORNA!*
QUÊ? POR VALKA, *JÁ BASTA!*
ELE QUER *ABOLIR* A LEGIÃO NEGRA, ACHANDO QUE É UMA *AMEAÇA* AO SEU PODER
AO QUE *PARECE,* MENESTREL...


...CHEGOU A HORA DO *AJUSTE DE CONTAS!*


BORNA! FIQUE DE PÉ, TIRANO!
VOCÊ NÃO VAI DISSOLVER A LEGIÃO NEGRA ENQUANTO EU ESTIVER VIVO!
KULL, SEU SELVAGEM IGNORANTE. COMO SE ATREVE A ENTRAR AQUI, COM ACUSAÇÕES QUE PARECEM TRAIÇÃO?
ATÉ ESTE MOMENTO, EU NÃO TINHA PENSADO EM ACABAR COM A LEGIÃO...
...MAS JÁ QUE MENCIONOU, PARECE UMA BOA IDÉIA!


VOCÊ JOGA COM AS PALAVRAS, REI... COMO JOGA COM A VIDA DE SEU POVO.
SERÁ QUE AINDA SABE EMPUNHAR...


...O MACHADO DE GUERRA ENFERRUJADO QUE USAVA EM COMBATE?
SEI, SEU TOLO... E VOU LHE MOSTRAR.
AFASTEM-SE, SOLDADOS NÃO PRECISO DE PROTEÇÃO CONTRA ESSE CÃO


...MAS FIQUEM PERTO. PARA LEVAR SEU CADÁVER DAQUI!

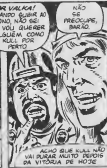

A LUTA SE INICIA...


...COM O CHOQUE ENTRE ESPADA E MACHADO. AGILIDADE DE TIGRE CONTRA FORÇA DE URSO...


AAH! VOCÊ É RÁPIDO, KULL.
ISSO EU ADMITO.


VOCÊ NÃO VIU NADA!

PELOS DEUSES, EU CANSEI DE BRINCAR!
EU NUNCA BRINCO, TIRANO

NUNCA!

POR VALKA! QUANDO SUBIR AO TRONO, NÃO SEI SE VOU QUERER ALGUÉM COMO KULL POR PERTO
NÃO SE PREOCUPE, BARÃO.
ACHO QUE KULL NÃO VAI DURAR MUITO DEPOIS DA VITÓRIA DE HOJE

AHA! PAROU DE SE GABAR, NÃO É, SELVAGEM?
NÃO O CULPO! EU TINHA SUBESTIMADO VOCÊ, MAS, AGORA...
...ESTOU EM GUARDA! SOU BASTANTE RÁPIDO PARA APARAR SEUS GOLPES... FORTE PARA AGÜENTAR MAIS TEMPO..

...E HABILIDOSO PRA DERRAMAR A PRIMEIRA GOTA DE SANGUE!

A CICATRIZ QUE GANHOU HOJE O ACOMPANHARÁ POR MUITO TEMPO, KULL

..SE VOCÊ SOBREVIVER!
QUÊ? OS DEGRAUS DO TRONO!

VOCÊ TROPEÇOU NO CAMINHO DO TRONO, KULL.
NÃO É IRÔNICO?

ESTÁ DESARMADO. SE ADORA ALGUM DEUS BÁRBARO, ATLANTE..
REZE DEPRESSA PRA ELE!



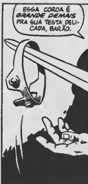



ARRRHH


RIDONDO! VOCÊS TODOS AÍ?
VENHAM TIRAR ESTA CARCAÇA DE CIMA DE MIM!
NÓS VENCEMOS! NÓS VENCEMOS!


OUÇA MINHAS PALAVRAS, GUERREIRO.. O POVO VAI CANTAR SUA VALENTE FAÇANHA.
VOCÊ SERÁ BEM RECOMPENSADO!


E, AGORA...
HÃ!?


ESSA COROA É GRANDE DEMAIS PRA SUA TESTA DELICADA, BARÃO.


ELA SERVE MELHOR EM MIM!
POR ISSO, ACHO MELHOR EU SER O REI... E EVITAR QUE VOCÊ PRECISE DERRETÊ-LA!


ALGUÉM TEM ALGUMA OBJEÇÃO?

NÃO, MEU SENHOR!
AQUI ESTÁ A TAÇA REAL, NA QUAL O TIRANO BEBEU PELA ÚLTIMA VEZ.

SALVE O... REI KULL!

SALVE O... REI KULL!





SALVE O REI KULL!
ABENÇOADOS SEJAM, MEUS SÚDITOS. PODEM SE RETIRAR AGORA
GAROTA, VENHA ENCHER ESTA TAÇA, POR FAVOR!

E, ASSIM, KULL, O AVENTUREIRO ERRANTE, EXILADO DA ATLÂNTIDA, FOI ALÇADO AO MAIS ALTO DOS SONHOS.
MAS A NOITE CAIU ENQUANTO O REI ESTAVA SÓ, PERDIDO EM SEUS PENSAMENTOS DE GLÓRIA.
É HORA DE PARTIR PARA O CAMPO DE KA-NU, O PICTO, EMBAIXADOR DAS ILHAS OCIDENTAIS...











KULL, O REI!

E, NUM CANTO ESCURO DO SALÃO REAL, UMA TAPEÇARIA MOVE-SE FURTIVAMENTE...

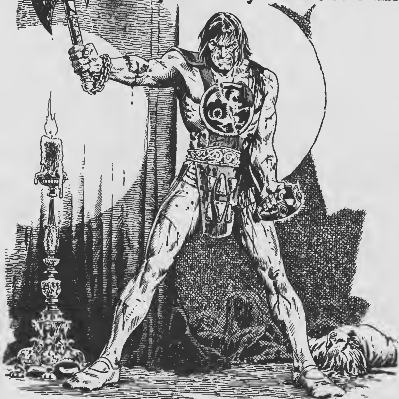
"Da época conhecida pelos cronistas da Nemédia como a Era pré-Cataclísmica pouco se conhece, exceto a parte final, que se encontra sob os véus das brumas lendárias. A civilização thuraniana estava ruindo; seus exércitos eram compostos em sua maioria por bárbaros mercenários. Pictos, atlantes e lemurianos eram seus generais, conselheiros e até mesmo reis. E o maior desses reis era Kull..."

Robert E. Howard



KULL

by MARIE & JOHN SEVERIN



M+J. SEVERIN

O Tigre de Atlântida





A história que você acabou de ler é a "origem" do Rei Kull, publicada no primeiro número de revista do personagem nos EUA, em 1971. Nele, Roy Thomas condensa, através de flashbacks, o conto ***Exiles of Atlantis***, de Robert E. Howerd, e introduz Brule, o bárbaro das ilhas Pictas que se torna o melhor amigo do rei.

A lenda de Kull ganhou vida em agosto de 1929, quendo a revista **Weird Tales** publicou o primeiro conto do personagem, ***The Shadow Kingdom***. A ação se desenvolvia na era pré-Cataclísmica, aproximademente há 20 mil enos, narrando e história de Kull, um bárbaro criado por tigres nas florestas de Atlântida, e sua luta para defender o trono que usurpou em Valúsia, meior reino do continente thuraniano.

Howard pode ter sido inspirado a escrever sue fantasia heróica baseado em reinos exóticos de eras esquecidas por seu amigo Clerk Ashton Smith, que publicou em junho de 1930, em **WT**, a primeira de uma série de histórias sobre Atlântida. Smith, Howard e H. P. Lovecreft, os principais escritores de **WT**, tinham o costume de trocar manuscritos originais para considereções entre si.

Ao todo, Howard escreveu ou começou a escrever treze narrativas sobre o mundo de Kull. Mas apenes duas acabaram sendo publicadas em **WT**. Somente 30 anos após e morte do autor, es demeis históries foram descobertas e publicedas, revelando que o primeiro conto de Conen não passeva de uma adaptação de uma históric de Kull, com os nomes dos personagens alterados.

De todo modo, ***The Shadow Kingdom*** tornou-se um marco para os estudiosos, consagrando-se como a configuração do gênero Sword and Sorcery (espade e feitiçerie). Howard reuniu três estilos diferentes numa únice embalagem: os resplandecentes reinos de magia esquecidos de Clark Ashton Smith, o horror e o mal pré-humano de H. P. Lovecraft, e o heroísmo de capa-e-espede, de Harold Lamb, Refael Sabatini e Talbot Mundy.

Quatro enos depois de escrever as histórias de Kull, Howard chegou ao ápice de sue conjuração literárie de guerreiros bárbaros, princesas exóticas, bandidos sanguinários em reinos imaginários, repletos de cidades em ruínas, campos de batalhas épicas, feitiçaria e maldade ancestral, numa história chemada ***The Phoenix on the Sword***. O herói de história se chamava Conan.



EDITORA ABRIL JOVEM
Fundador
VICTOR CIVITA
(1907 - 1990)

Diretoria Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohan, Ângelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor-Superintendente Ike Zarmati

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN

N.º 73

Diretora de Grupo Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO
Editora-Chefe Ana Jovar
Editor Marcal Plasse **Revisor** Edgard Luiz Reymann Filho **Coordenador de Produção** Luís Alberto Ferreira Lima, **Chefe de Arte** Sérgio C Furlani **Diagramador.** Edison Gasparini, **Auxiliares de Arte**: Antônio Machado Marquas, Marcelo José Pilar, **Atendimento ao Leitor**: Dalva Nogueira da Lacerda **Produçao Externa** Estudio Art & Comics
Coordenadora do Arquivo Editorial Marta G Fiasco

COMERCIAL
Diretor Joaquim Zaragoza
Analista de Circulação Adriana Grancini

PUBLICIDADE
Diretor Newton Fioratti
Gerente Vicente Felicetti
Coordenador Roberto M Lopes
Contatos Tânia Guilharme Tânia Scarelli

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente de Propaganda Maria Luiza Volponi
Coordenadora de Promoções. Rosali Sobelman

ADMINISTRAÇÃO & FINANÇAS
Diretor. Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de Silvio Faria
Diretor Adjunto. Silvio Fukumoto

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S A **São Paulo Redação Publicidade Administração e Correspondência** R Bela Cintra 299 CEP 01415 tel (011)257-0999 **Telex** (011)22115 **Caixa Postal** 2372 **Telegramas** Editabril **Assinatura anual** 12 pacotes Família Super Heróis (cada pacote X Men Superaventuras Marvel Homem Aranha, A Espada Selvagem de Conan) **Atendimento ao Assinante** tel (011)823-9222 Ao fazer sua assinatura exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante implicará a restituição da parte do preço total antecipadamente pago correspondente aos exemplares que não forem entregues **Números atrasados** ao preço da última edição em banca por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade Pedidos pelo Correio DINAP Estrada Velha de Osasco 132, Jardim Teresa CEP 06000 - Osasco - SP Temos em estoque somente as seis ultimas edições Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo **Distribuidor em Portugal** Distribuidora Jardim de Publicações Lda Quinta Pau Varais Azinhaga dos Fetais 2685 Camerate, Lisboa Distribuição de direitos autorais Ica Press Novembro/90

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S/A

TODA A LOUCURA DA GUERRA EXPLODE AGORA EM CORES CHOCANTES.



Foi você quem pediu.
Um míssil carregado de tintas vivas
e reais acaba de detonar uma
explosão de cores na sua revista.
Agora, todo o absurdo da
destruição de americanos e vietcongs
ficou ainda mais terrível.
Não fique na mão.
Pegue já o seu exemplar.



N.º 17 JÁ NAS BANCAS





DEADLIEST SHARK

NEW YAKULT FREE COMIC